

студенческий журнал

Студень

СПЕЦВЫПУСК



9 мая

С Днём Победы!

Читайте в этом выпуске

Юридическое окончание войны - Нюрнбергский процесс, стр. 3



Судьба Гитлера: жизнь или смерть? - стр. 5



В какой футбол играли на войне? - стр. 12



Бессмертное кино о войне. Классика советского кинематографа - стр.14



Нюрнбергский процесс

Нюрнбергский процесс, история «суда истории», самого громкого политического процесса 20 века

9 мая 1945 г. закончилась тяжёлая для нашего народа Великая Отечественная война, 2 сентября 1945 – Вторая Мировая, а 20 ноября того же года начался Нюрнбергский процесс – событие беспрецедентное и неоценимое по своей важности во всех смыслах. Весь мир осознавал необходимость проведения более серьёзных и слаженных совместных действий, направленных на защиту человечества от преступных посягательств. Странам-победительницам предстояло не просто справедливо осудить идеологов фашизма (стоит отметить, что не все страны высказывались за справедливый суд, так, в частности, Уинстон Черчилль настаивал на казни нацистской верхушки без суда, как в годы войны, так и в рамках подготовки к проведению процесса; здесь стоит отметить особую роль Советского Союза, настоявшего на его проведении), но одержать ещё одну победу – победу права над беззаконием.

Гитлер, Геббельс и Гимлер, совершившие самоубийство, а Борман, считавшийся убитым на улицах Берлина, обвинялся заочно).



Подсудимые в своей ложе. Слева направо, первый ряд: Герман Геринг, Рудольф Гесс, Иоахим фон Риббентроп, Вильгельм Кейтель; второй ряд: Карл Дениц, Эрих Редер, Бальдур фон Ширах, Фриц Заукель.

Предъявленное им обвинение состояло из 4 частей:

1. «Общий план или заговор», согласно которому НСДАП признавалось преступным сообществом, планировавшим войны и убийства. «Цели и задачи нацистских заговорщиков не были статичными, но, прогрессивно развиваясь и расширяясь, приобретали большой размах, что давало заговорщикам возможность более эффективно применять угрозу силой и угрозу агрессивной войной».
2. «Преступления против мира». Этот раздел содержал перечень войн, развязанных Третьим Рейхом в период с 1 сентября 1939 г. по 11 декабря 1941 г.
3. Третий раздел, «Военные преступления», перечислял и формулировал ответственность за совершённые ими военные преступления за период с 1 сентября 1939 г. по 8 мая 1945 г. на суше и на море.
4. Заключительный раздел, «Преступления



В состав суда вошли на паритетных началах представители четырёх великих держав в соответствии с Лондонским соглашением (СССР, США, Великобритания, Франция). В рамках Нюрнбергского процесса к ответственности были привлечены 24 военных преступника (в него не вошли

против человечности», акцентировал своё внимание на политике преследования, репрессий и истребления – создание концлагерей, развязывании Холокоста и т.д.

(Папен, Шахт и Фриче). СС, СД (служба безопасности), гестапо и руководящий состав НСДАП были признаны преступными организациями. Никто из осужденных

своей вины не признал и не раскаялся в содеянном.

Анализируя значимость Нюрнбергского процесса с точки зрения права, стоит отметить, что его решения привели к созданию и развитию таких отраслей права как международное гуманитарное право, международное правозащитное право и международное уголовное право. Было сформировано понятие «тягчайшие международные преступления», из которых агрессия признаётся

наиболее тяжким, и выработан принцип уголовной ответственности физических лиц независимо от их должностного



положения (ранее руководители страны охранялись государственным суверенитетом и к ответственности не привлекались). Наконец, были заложены основы будущих судебных учреждений, действующих на мировом уровне (тот же МУС).

Наследие Нюрнбергского трибунала неоченимо.

Автор статьи: Александр Лещенко



Роман Андреевич Руденко — гос обвинитель от СССР на Процессе

Процесс длился 10 месяцев, было проведено 403 слушания, допрошено 116 свидетелей, рассмотрены многочисленные письменные показания и вещественные доказательства. Из-за обострения отношений Советской стороны с Западом, процесс едва не завершился провалом, этому способствовала, в частности, Фултонская речь Черчилля, особенно обострившая сложные отношения между участниками. Однако умелые действия со стороны советского обвинения, в частности, демонстрация кинохроники военных лет, отснятой фронтовыми кинооператорами в концентрационных лагерях Майданек, Заксенхаузен и Аушвиц устранили имеющиеся сомнения трибунала.

По итогам Международного военного трибунала или, как его ещё называют, «суда истории», половина обвиняемых была приговорена к смертной казни через повешение, это: Геринг, Борман (заочно), Кальтенбруннер, фон Риббентроп, Кейтель, Розенберг, Франк, Фрик, Штрейхер, Заукель, Зейсс-Инкварт, Йодль. Гесс, Функ и Редер были осуждены к пожизненному лишению свободы, фон Ширах и Шпеер к 20 годам тюремного заключения, Нейрат - к 15, Дёниц - к 10. Трое из списка были оправданы

Смерть Гитлера

Жизнь или смерть?

30 апреля 1945 года по официальной версии Адольф Гитлер покончил жизнь самоубийством, и весь мир вздохнул с облегчением. Но так ли это было на самом деле? Мы предложили преподавателям и студентам раскрыть эту тему и рассмотреть разные версии.



Вот, что рассказывает Сергей Евгеньевич Страхов:

Первая версия господствует в советской и российской историографии, официально поддерживается государством. Согласно данной версии, 30 апреля 1945 года, Гитлер и его супруга Ева Браун покончили жизнь самоубийством. Отдельного упоминания заслуживает вопрос о методе самоубийства. Советскими, а позже и некоторыми российскими историками распространялась



версия, что и сам Гитлер, и его супруга приняли цианистый калий. Однако в действительности существуют объективные данные о том, что Гитлер застрелился (в частности, об этом свидетельствует фрагмент его черепа с пулевым



отверстием, хранящийся в архивах ФСБ России). Трупы Гитлера и Браун были, по его предварительному приказу, сожжены, а останки захоронены в саду Рейхсканцелярии. Позже именно там обнаружат советские войска. Экспертизой, под руководством Ф.И. Шкаравского, с учетом показаний личного стоматолога Гитлера К. Гойзерман, опознавшей последнего по конфигурации зубных протезов, была установлена подлинность останков. В дальнейшем они были захоронены в Магдебурге, а в 1970 г., при передаче территории ГДР, кремированы и выброшены в Эльбу (по другим данным – в Бидерлиц).

Интересно отметить, что есть и конспирологические теории. Согласно наиболее популярной из них, разрабатываемой Д. Уильямсом и С. Данстеном, в бункере были обнаружены тела двойников Гитлера и его супруги, а сами они выбрались через якобы существовавший и ранее неизвестный пятый выход из бункера на аэродром, после чего были переправлены в Аргентину, где Гитлер планировал построить Четвертый Рейх. Данная теория основывается, среди прочего, на показаниях личного биографа Гитлера В. Мазера, выразившего сомнения в принадлежности черепа Гитлеру, а также на экспертизе, якобы проведенной специалистами Университета Коннектикута, согласно данным которой, череп принадлежит женщине. Впрочем, материалы этого исследования (если оно вообще проводилось) не были опубликованы.

• Новый виток развития эта теория получила в январе 2017 года, когда в известном британском издании Daily Mail со ссылкой на History Channel были опубликованы заявления бывшего агента ЦРУ Б. Байера и военного специалиста Т. Кеннеди, публично поддержавших эту версию и сообщивших о новых её доказательствах.



Доказательства пока не опубликованы.

Таким образом, если подходить к вопросу с научной точки зрения, версия о победе Гитлера не подтверждается корректно обоснованными фактами и поэтому вряд ли стоит её рассматривать серьезно.

Смерть главного нациста мира действительно вызывает большой интерес. Кто-то придерживается официальной версии и не желает даже думать о возможности



спасения. Кто-то наоборот хочет, чтобы это было действительно так: Адольф Гитлер, будоражащий кровь «злодей» 20 века, вовсе не умирал и тайно жил, смотря на изменяющийся мир со стороны. А что думаете вы?

Автор статьи: Александра Петрова



Согласился рассмотреть эту тему и Геннадий Малышев, студент 2 курса:

• По одной из версий диктатор прожил в Бразилии под вымышленным именем до 95 лет. Также в 2011 году Джерард Уильямс и Саймон Данстан написали книгу «Серый волк: бегство Адольфа Гитлера».

В ней авторы предположили, что Гитлер вместе с Евой Браун уехал в Патагонию, там у них родились две дочери. А в 1962 году в возрасте 73 лет бывший диктатор скончался. Это одни из самых распространенных версий о его смерти.

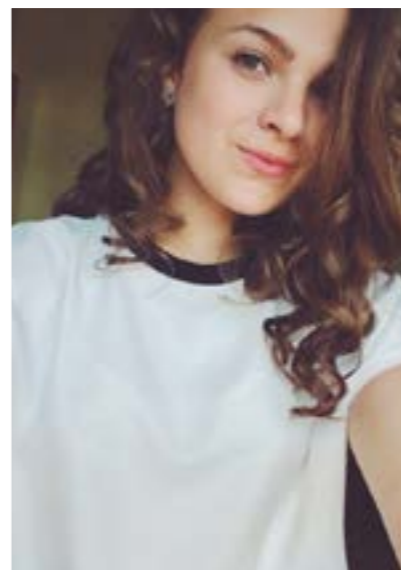
• Существуют и самые фантастические версии о том, что диктатор вообще не умер и живет среди нас, тайно управляя миром. Хотя, на мой взгляд, это действительно из области фантастики.

Истории войны

Великая Отечественная война не оставила в стороне ни одну семью. В каждом доме есть свои герои, память о которых будет жить всегда. В этом спецвыпуске нашего журнала истории о своих родственниках на войне нам рассказали студенты 3 группы 1 курса.

Первой своими историями о героях семьи с нами поделилась Анна Горбунова.

Великая Отечественная война прошла через судьбы всех семей, не обошла она и нашу. В нашей семье тоже есть ветераны войны, о которых я хочу рассказать. Мне кажется, что мои друзья могут мне завидовать: мне повезло, что я не раз



слышала от своих прадедушки и прабабушки рассказы о тех суровых военных годах, о тех испытаниях, которые им пришлось пережить, о подвигах людей на фронте и в тылу.

Моего прадедушку зовут Веселов Иван Иванович. Он родился 15 августа 1924 года в деревне Митькино Шекснинского района Вологодской области. В 1941 году, в начале войны, дедушка был направлен в Калининскую область, рыть окопы у озера Селигер. Через полгода всех школьников отпустили домой. Затем он был направлен на учебу в ФЗО, а еще через 7 месяцев - на работу на автозавод в город Горький. Там он начал работать, и был взят на учет в Автозаводском райвоенкомате города Горького. Из вологодских ребят он был самым молодым, поэтому был отправлен на фронт последним.

На фронт прадедушка попал, когда ему едва исполнилось 18 лет. Он был направлен в 313 реактивно-минометный полк, в парковую батарею. Дедушка служил на стрелковом оружии, которое было новым и называлось дорогим для каждого солдата именем «Катюша».

В сентябре 1942 года прадедушка

принял присягу в Москве. После присяги их полк был направлен под Сталинград на Донской фронт. В феврале-марте 1943 года за Сталинградскую битву полк был награжден орденом Красного Знамени, получил звание гвардейского и стал называться 313 Гвардейским Краснознаменным полком.



Из-под Сталинграда полк прибыл в Москву, где получил пополнение и был направлен на Орловско-Курскую дугу, Центральный и Брянский фронты. На Курской дуге прадедушка был контужен. После того, как он подлечился в госпитале, участвовал в боях на Первом и Втором Белорусских фронтах. На Первом Белорусском фронте дедушка получил сильное ранение.

После Курской победы Советская Армия пошла быстро вперед. Под ударами наших войск фашисты отступали.

Прадедуська участвовал в освобождении Польши, взятии Восточной Пруссии, в боях в Германии. Закончил войну на западной границе Германии.

Прадедуськаполучилблагодарности главнокомандующего Сталина И.В. за отличные боевые действия при освобождении города Волковиск, за отличные боевые действия при прорыве обороны противника и форсировании реки



Друть, за освобождение города Белосток, за отличные боевые действия при вторжении в Восточную Пруссию, за освобождение городов Западной Польши и другие.

За участие в боевых сражениях прадедуська награжден орденом Красной Звезды, медалью «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», орденом Отечественной войны 2 степени, медалью Жукова.

Прадедуська Ваня участвовал в военном Параде Победы в г. Москве.

Тяжелым бременем стала для него война. В июле 1946 года больной истощенный дедушка вернулся домой из госпиталя инвалидом.

После войны 1 марта 1950 года он был призван на сверхсрочную службу Пришекснинским райвоенкоматом Вологодской области и служил в воинских частях № 6524 и № 7409, где тоже был награжден медалями за безупречную службу и нагрудными знаками «Отличник службы», «Отличник Советской Армии». 16 мая 1969 года прадедуська был уволен в запас.

Прадедуська часто рассказывал, что пришлось пережить ему на войне. Как вручную

переносили тонны оружия; как спали прямо на снегу, прижавшись друг к другу; как его оперировали в полевых условиях; как он сбежал из госпиталя не долечившись, и в его ране завелись черви; как было страшно во время ожесточенных боев и как нередко просто чудом он оставался жив; как умирали сослуживцы; как хотелось домой; как часто, закрывая глаза, он видел перед собой маму... Он хорошо помнил каждую мелочь фронтовой биографии. Вспоминая эти моменты, прадедуська украдкой утирал скупые слезы.

22 декабря 2009 года прадедуськи не стало, он умер в возрасте 85 лет. Не смотря на годы и слабое здоровье, его память до последних дней хорошо сохранила даты, фамилии, места событий. Он помнил много боевых эпизодов, участником которых был, имена погибших друзей. Прадедуська с удивительной подробностью описывал боевой путь своего полка, как будто боялся его забыть. Его ордена и медали, как семейные святыни, бережно хранятся в нашей семье.



Моя прабабушка, Веселова Ольга Васильевна, родилась 30 июля 1926 года в деревне Бекарево Шекснинского района Вологодской области. Когда началась война, бабушке не исполнилось и 15 лет. Война была далеко от деревни, но она вошла в каждый дом.

«Это было очень страшное время. Война отняла у меня самых близких людей»

- говорит бабушка. В самом начале войны от тяжелой болезни умер ее отец, затем летом 1941 года умер ее дедушка, а зимой 1942 года – дядя. В семье не осталось ни одного взрослого мужчины...

Бабушка, не смотря на возраст, день и ночь трудилась в тылу. Ей досталось множество забот. Она была конюхом, строила аэродром в деревне Катаево, работала на лесозаготовках в Чебсаре и Монзе и выполняла еще очень много разной работы. Жилось в те годы тяжело и голодно, трудиться приходилось наравне с взрослыми, зачастую выполняя мужскую работу.

Бабушка вспоминает военные годы со слезами на глазах. Не было теплой одежды, обуви, питания. Но прабабушка, преодолевая себя, усердно и самоотверженно трудилась. Вместо веселых плясок под гармонь да гулянок бабушка надевала кирзовые сапоги или валенки, накидывала на плечи фуфайку и шла в лес на лесозаготовки. Они внесли значительный вклад в обеспечение фронта: заготавливали деревянные болванки для оружейных прикладов, для лыж. Молодые девушки валили огромные деревья, порой даже не зная, как к ним подойти. По пояс в снегу, в прохудившейся обуви, в приставших к рукам мокрых варежках - с утра до ночи заготавливала бабуля древесину до онемения рук. Порой она плакала от бессилия, голода, тоски по дому. Работа была тяжелая, да только

не жаловалась бабушка на усталость, на боли в спине и ногах. Знала, что там, на фронте, еще тяжелее.

Но страшнее любой тяжелой работы был голод. Дети ждали весны, потому что тогда вырастала трава, и люди ее ели. Из нее варили суп, делали лепешки.

Я удивляюсь, как у нее на все хватало сил при таком большом нервном напряжении и физической

нагрузке. Бабушка трудилась с большим усердием. Без этого самоотверженного труда в тылу не было бы Победы на фронте.

После войны прабабушка служила 20 лет в органах УВД. В 1950 году она познакомилась с прадедуськой, и 11 декабря 1950 года они поженились, прожили 60 лет в любви и согласии, воспитали троих детей.

Сплоченность, мужество, стойкость, любовь к Родине, проявленные прадедуськой и прабабушкой в годы жестоких испытаний, – пример для меня.

День 9 мая – самый важный праздник в нашей семье. Мы всегда навещаем прабабушку слушаем ее рассказы о войне и все вместе поем фронтовые песни.



Также семейными историями о войне с нами поделился Игорь Комаров.

Моей прабабушке, Акимушкиной Екатерине, уроженке Рязани, было в то время 17 лет, она окончила первый курс педагогического училища и поехала домой на выходные. Когда она шла к дому по деревенской улице, мимо нее пробежал сосед со



словами: «Война!». Она не сразу поняла, что это значит. Понимание пришло позже, когда всех мужчин из их деревни забрали на фронт. Призвали и ее родственников – ушло пятеро братьев ее мамы.

Через некоторое время пришло письмо с места учебы, где говорилось, что в связи с военными действиями училище перенесли в другой город, и для продолжения учебы надо ехать туда. Но на это не было денег. Таким образом, война внесла свои коррективы в жизнь моей бабушки – она мечтала стать учителем, но ее мечтам не суждено было сбыться. Вместо учебы ее отправили на трудовой фронт – сначала она копала огневые точки и противотанковые рвы под Москвой и Рязанью. Потом вместе с другими ровесниками заготавливала торф на болотах Мещерского края. Они лопатой собирали торф и складывали в формочки, потом формочки складывали в вагонетки и везли в сушильный аппарат на просушку. Потом готовые брикеты грузили в вагоны, и они отправляли в разные уголки нашей Родины – их использовали вместо дров для растопки. Зимой бабушка вместе с подругами работала на заготовке древесины. В снег и мороз они, девчонки, ручной пилой пилили деревья, опиливали сучья, пропускали через разделочный аппарат, который превращал бревно в доски. Эти доски грузили штабелями, и начальник смены проверял, кто, сколько кубометров наработал. Денег за такую работу не платили, ставили просто трудодни.

Иногда ночью после тяжелой работы, вместо того, чтобы спать, начальник отправлял девчонок грузить доски в вагон. В то время Рязань стали бомбить и поезда приходили только по возможности, поэтому никто не знал, когда будет погрузка.

Тяжело пришлось молодой девушке в это время. Но по рассказам бабушки, они не унывали и в выходные собирались в клубе попеть и потанцевать, вот, правда, ребят не было – все были на фронте. Младшие братья бабушки тоже привлекались к работам, конечно, не к таким тяжелым, но по силам восьмилетних мальчиков – сторожить лошадей, пахать, собирать урожай.



9 мая 1945 года бабушка была в Москве – ездила в гости к своей тете. Известие об окончании войны она там и услышала. Бабушка рассказывала, что шла по улице, а кругом все кричали «Победа!» и обнимались друг с другом, даже с незнакомыми людьми. Когда вечером бабушка возвращалась из Москвы, она видела салют в честь победы, и это было очень красиво!

Когда началась война, моему прадедушке Акимушкину Александру Алексеевичу было 22 года и его призвали на фронт. Его часть в сентябре 1941 года попала в окружение под Смоленском, где командиры бросили своих солдат на произвол судьбы и многие попали в плен или были убиты. Мой прадедушка попал в плен, но не сдался. Когда их вели в колонне, он вместе с другом бросился бежать к ближнему лесу. Чтобы немцы не попали в него из автоматов, дедушка петлял из стороны в сторону, только это и спасло ему жизнь – он смог убежать и попал к партизанам.

Молодой парень ходил в разведку, совершал диверсии с другими партизанами. Но однажды он и еще двое ребят пошли в деревню за едой – там был один дом, где партизанам передавали еду и другие вещи. И там они попали в засаду – в деревне был предатель. Пытаясь убежать, дедушка опять попал в плен. На этот раз его отправили в Германию, но ему опять повезло – он попал на завод.

Через некоторое время он снова решил бежать вместе с другом. Им удалось дойти до границы с Польшей, но их опять поймали и привезли на этот раз в концлагерь. Жизнь была ужасной, они готовились к смерти не только от рук фашистов, но и от голода. Дедушка говорил, что они съели все корни в округе, всех лягушек в ближайшем пруду. Спасли их американские войска – это был май 1945 года. Голодным людям американцы давали банки с тушенкой, пачки с галетами.

Мой дедушка был очень хорошим слесарем, и поэтому командиры задержали его еще на некоторое время, чтобы он поработал в советской части в Германии. Вернулся дедушка домой только в 1946 году. Там он встретился с бабушкой, и вскоре они создали семью, в которой через несколько поколений родился я.

Война многое изменила в жизни людей: если бы не было войны, жизнь у всех пошла бы по-другому. Моя бабушка стала бы учителем, как и мечтала. Дедушка не получил бы столько душевных и физических травм. В семье моей прабабушки остались бы живы многие родственники – почти все ее дяди, ушедшие на фронт, погибли. И очень жаль, что с каждым поколением забываются уроки войны, умалется роль советских людей в победе над фашистами. А ведь не только взрослые, но и дети участвовали в приближении дня Победы.

А вот еще одна история от первокурсницы Марины Едемской.

Мой прадед Каламов Алексей Михайлович родился в 1904 году в деревне Коргозеро Вожегодского района Вологодской области. Прошел всю войну с 1941 по 1945,



остался в живых. Служил связистом в армии Рокоссовского. Был награжден медалью за отвагу – оперативно наладил оборвавшуюся



связь во время одного из боев. Был ранен за ухом, доставлен в госпиталь в Сокол, куда прабабушка смогла съездить на свидание. После вернулся на фронт. Дошел до Германии берегом балтийского моря. В 1945 году вернулся в родную деревню, работал на маслозаводе. Вырастил семерых детей. Умер в 1978 году.

Мы должны сохранять эти истории, рассказанные нам бабушками и дедушками, и передать их своим детям и внукам, чтобы великий подвиг нашего советского народа никогда не был забыт. Если вы хотите поделиться рассказами о подвигах своих родственников на войне, напишите сообщение в группу студенческого журнала «StuДень» и мы обязательно их опубликуем. С праздником Великой Победы!

Автор статьи: Валерия Завьялова

Матч смерти

Многие из нас помнят военные подвиги Великой Отечественной войны, но не менее важен для победы был духовный подъем, которому способствовали такие события, как Матч смерти.

«Матчем смерти» историки называют серию футбольных игр, прошедших в 1942 году во время оккупации Киева между бывшими футболистами команд «Динамо» и «Локомотив» и различными командами, сформированными из солдат немецких оккупационных войск. Сама идея проведения такого спортивного поединка не была разработана для каких-то определенных целей, все произошло довольно спонтанно. Когда немцы вывезли военнопленных с киевского стадиона «Зенит», председатель управы Леонтий Форостовский предложил бывшим киевским футболистам, в годы оккупации работавшим на местном хлебозаводе №1, в местотренировок на заброшенном пустыре проводить их на освобожденном футбольном поле. Эту идею, руководствуясь мыслями о том, что избежать

бунтов можно, дав народу «хлеба и зрелищ», поддержали и оккупационные власти.

И вот 12 июня 1942 года газета «Новое українське слово» поместила объявление об открытии украинского стадиона, в программу которого помимо легкой атлетики, гимнастики и бокса, входил футбольный матч между

командой «Старт» (так назвали себя бывшие игроки «Динамо» и «Локомотива») и командой, собранной из солдат какой-то немецкой воинской части. Встреча закончилась с большим перевесом счета в пользу команды «Старт», что побудило немцев к продолжению футбольного противостояния в попытке взять реванш. Следующая встреча произошла уже 17 июля 1942 года - противником киевлян выступила команда «PZS», в состав которой вошли лучшие спортсмены немецкой танковой дивизии. Но и это не помогло, немцы проиграли со счетом 6:0.

Эти поражения, конечно, не способствовали росту авторитета вермахта, и для того чтобы все-таки доказать превосходство арийской расы, против «Старта» выставили сборную команду «Flakelf», состоящую из лучших игроков всех видов немецких войск. Именно этот поединок

в Советском Союзе позднее стали называть Матчем смерти, по завершении которого футболисты якобы были расстреляны. Говорили, что перед матчем в раздевалку футболистов Динамовошел немецкий командир, наблюдавший за матчем. И в жесткой форме, угрожая лагерями и расстрелом, приказал проиграть.



Возможно, дело обстояло несколько иначе. Просто к 25-летию Победы с подачи КГБ, ЦК КПСС и лично Леонида Брежнева была развернута пропаганда по восстановлению исторической справедливости. Тогда посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза диверсанту НКВД Ивану Кудре, погибшему в киевском подполье. После долгих расследований были реабилитированы и футболисты команды «Старт», которых после войны долгое время вызывали на допросы в КГБ чуть ли не как предателей родины. Теперь они стали героями. Динамовцы Н. Трусевич, А. Клименко, И. Кузьменко и М. Коротких были посмертно награждены медалью «За отвагу», а оставшиеся в живых футболисты «Старта»: Б. Балакин, Н. Гончаренко, Н. Мельников, М. Пустынин, В. Сухарев и Н. Свиридов, были награждены медалью «За боевые заслуги».

Оккупанты, предчувствуя свое поражение на футбольном поле, не хотели унижить свою армию. Поэтому матч был организован на маленьком стадионе «Зенит», находящемся далеко от центра города. Но, несмотря на планы фашистов, киевские болельщики набили стадион до отказа — стояли в проходах, на деревьях. Эта встреча вызвала порыв патриотизма у советских людей. Стадион ревел, раздавались антифашистские выкрики. Немцам это не понравилось, они арестовали многих буянов и фанатов-болельщиков, стреляли из автоматов и пистолетов в воздух...

Но после того как матч закончился, немцы не арестовали ни одного футболиста. Доказательством служит то, что после футбольной встречи «Flakelf» — «Старт» киевская команда провела еще два матча. Один — с тем же «Flakelf», и вторую — с командой «Рух», в составе которой были работники украинских органов власти и рабочих местных фабрик. Оба матча «Старт» выиграл. Футбольные встречи «Старта» закончились только осенью, когда пошли дожди.

Так что же произошло на самом деле, и откуда взялась легенда о «матче смерти», по которой вся выигравшая команда якобы была расстреляна немцами?

Следует отметить, что из шестнадцати футболистов «Старта» оккупанты расстреляли только четверых, и все они были лейтенантами НКВД. Так уж повелось в советском футболе: игроки команды «Локомотив» получали зарплату как машинисты, футболисты «Динамо» — как сотрудники НКВД. Это и послужило главной причиной их ареста. Кто же, как не офицеры НКВД могли подозреваться в терроризме. Но упомянутые четыре футболиста как раз не были причастны к этой диверсии.

Немецким следователям удалось выяснить обстоятельства смерти украинских игроков. Рюдигер Баггер объяснил: «Удалось выяснить, что игроки Николай Трусевич, Иван Кузьменко и Алексей Клименко погибли спустя большой промежуток времени после игры, а точнее — весной 1943 года в концлагере на Сырце. Их расстреляли по указанию коменданта лагеря. Таким образом, их смерть никак не связана с исходом той игры». Доказать же существование офицера-эсэсовца, который угрожал игрокам, до сих пор не удалось.



Таким образом, футбольная победа приравнялась к воинскому подвигу на поле боя. А на стадионе «Динамо» в Киеве был установлен монумент, посвященный подвигу бесстрашных футболистов. К сожалению, я не могу сказать, как было на самом деле, были расстреляны советские спортсмены или нет, информация была взята из различных источников, но думаю, что мы должны знать о самом факте «Матча смерти».

Автор статьи: Валентина Конанова

То, что коснулось всех

«Есть такая профессия - Родину защищать!»

Приветствую, киноманы! Настало время моего любимого выпуска, посвящённого победе в Великой Отечественной войне!!! Выпуска, когда я не модничаю зарубежными фильмами, а говорю о нашем хорошем кино) Здесь можно не бояться брать что-то максимально известное, что смотрели и знают все.

Если говорить о военных фильмах, то я больше люблю старые советские картины, чем современные российские. Это не значит, что последние плохие, вовсе нет! Просто для меня советские фильмы о войне многограннее и душевнее.

В этот раз я выбрала культовую картину режиссёра Владимира Рогового «Офицеры» (1971) - она одна из моих любимых.



Сюжет фильма затрагивает не только события Великой Отечественной войны. Он охватывает довольно большой промежуток времени, с начала 20-х и до конца 60-х годов XX столетия.

Гражданская война. Молодого Алексея Трофимова (его роль исполнил Георгий Юматов) после училища направляют служить в Среднюю Азию. В гарнизон он прибывает вместе со своей женой Любой (Алина Покровская). Там пара знакомится с так же молодым командиром Ваней Вараввой (Василий Лановой). Эта тройка и становится главными героями фильма, и зритель следит, как складывалась их судьба на протяжении не одного десятка лет.



Мы видим, как у Алексея с Любой рождается сын Егор. Видим, в какие точки мира забрасывает служба Алексея и Ваню (в Китае они даже случайно встретились). Кроме того, фильм показывает, насколько тяжела жизнь офицерской жены: Люба просто обречена самостоятельно растить сына, ждать мужа и верить, что он вернётся живой.



Далее наступает Великая Отечественная война. И она коснулась всех. Алексей и выросший Егор отправляются на фронт. Люба возглавляет передвижной госпиталь. Маша Белкина (Наталья Рычагова), любимая девушка Егора, тоже отправляется на передовую, оставив перед этим Любе новорожденного внука (по просьбе Вараввы его назвали Иваном). Каждый в это время исполнял свой



долг перед близкими людьми и перед Родиной.

Война принесла много потерь для всех, и фильм это показывает. Она забрала жизни Егора и Маши. Маленького Ивана растили и воспитывали бабушка с дедушкой.



«Офицеры» - это не просто фильм о событиях Великой Отечественной войны, он намного шире. Картина показывает реальную жизнь

тех времён и с радостью, и с горем, показывает, как велики были тогда доблесть и отвага, и как крепки дружба и любовь. К примеру, Ваня Варавва, не видя Алексея и Любу десятилетиями, всегда любил их и был верен им как друг.

В 2010-2011 годах картина была колоризована, но на мой взгляд, в черно-белом варианте смотреть этот фильм намного приятнее.



9 декабря 2013 года в Москве, на Фрунзенской набережной даже был открыт памятник героям фильма - воспроизведена сцена встречи друзей уже после войны.

Для меня советские военные фильмы - это особенное кино. Оно всегда разноплановое. И всегда настоящее. Лично я просто не могу спокойно его смотреть - сердце сжимается.

Дорогие читатели, я уверена, что вы со мной согласны! Я поздравляю вас с праздником

Великой Победы!

И думаю, что мы все должны сказать нашим прабабушкам и прадедушкам и всем ветеранам спасибо за то, что мы сейчас можем жить! До встречи в следующем выпуске.

Автор статьи:
Екатерина
Кулижникова



К журавлям

на землю падали солдаты,
как под косою падёт трава.
в висках седые и ребята,
пожить успевшие едва.

на землю падали отцы
и братья чьи-то, и мужья.
сложили голову бойцы,
ушли навечно сыновья.

потом парады будут может,
и может вспомнят их вожди.
и на могилы их возложат
кроваво-красные цветы.

ах, если б не было войны,
никто б не плакал по ночам,
не возлагали бы цветы
как память белым журавлям*



P.S. «Журавли» — стихотворение дагестанского поэта Рамсула Гамзатова, ставшее гимном всем погибшим во время Великой Отечественной Войны.

Автор стихотворения: Александр Лещенко

На протяжении многих десятилетий День Победы является самым важным праздником для всех граждан нашей страны. В этот день русские солдаты окончательно победили фашистскую Германию в Великой Отечественной войне. В предместье Берлина 9 мая 1945 года был подписан акт о полной капитуляции вермахта. Первый День Победы праздновался так, как ни один из праздников в современной истории. Дорого стоила эта победа нашему народу: погибли более 20 миллионов человек на этой страшной войне, в каждой семье есть о ком вспомнить...

Сегодня великий праздник для нашего народа и всей русской земли. Мы празднуем очередную годовщину Победы над фашистской Германией. Совсем мало осталось тех, кто имеет непосредственное отношение к этому празднику, кому лично мы должны сейчас поклониться в ноги и поблагодарить за мирное небо над нашими головами. Пожелаем же ветеранам здоровья и долголетия и пообещаем, что сделаем всё, чтобы наши дети никогда не узнали, что такое война. И мы приложим все усилия, чтобы сохранить память о тех, кто долгими верстами шел к этой победе. Искренне желаем вам, наши читатели, чтобы над головой всегда было чистое, голубое небо, чтобы этот мир дарил нам всем яркие мечты и светлые надежды, чтобы наши близкие никогда не узнали, что значит слово «война». Пусть в сердцах живет гордость за эту великую Победу и благодарность героям того времени за подаренный мир и возможность счастливо жить.

С Днем ПОБЕДЫ!

Редколлегия

С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

Над выпуском работали

Главный редактор
Тарасова Екатерина



Фотограф журнала
Малышкина Татьяна



Корректор
Завьялова Валерия



А также наши незаменимые журналисты

Конанова Валентина



Лещенко Александр



Кулижникова Екатерина



Петрова Александра



QR-КОД
ЗАХОДИ,
БУДЬ В

ПАБЛИКА
НЕ
КУРСЕ ВСЕХ

ЖУРНАЛА!
СТЕНЯЙСЯ,
СОБЫТИЙ;)

