

# Студень

лицо номера:

**Юлия Мазепина**

**«Если делать,**

**то делать максимум»**

# StuДень №8

## Если делать, то делать максимум

(с) Юлия Мазепина

- Какие для тебя самые интересные пары в институте?

- Уголовное право. Во-первых, у меня отдельная любовь к Елене Владимировне Герасимовой, во-вторых, я хочу связать в будущем жизнь с деятельностью, которая идёт рука об руку с УП, и в принципе для меня это очень интересно. Кроме уголовного права, наверное, мне на первом курсе нравилось римское право, ИГиПЗС, на втором – конституционное право, сейчас, помимо уголовного, международное право. Небольшой разброс.

- О личном. Я знаю, что ты занималась танцами. Какими?

- Около 8-ми лет занималась народными танцами, в совокупности с классикой. Окончила с красным дипломом.

- Как ты туда попала?

- Я с детства была гиперактивным ребёнком, в период начальной школы я поменяла около четырех видов деятельности, и вот танцы стали конечной точкой терпения моих родителей. Мне не нравилось поначалу, я не хотела, потому что надо тянуться, это больно, дисциплина. Я вообще это не воспринимала изначально. Но потом, когда у меня наладилась более-менее взаимоотношения с коллективом - а я пришла в уже сложившийся коллектив девочек, которые учатся с трёх-четырёх лет - и когда у меня всё сложилось и с преподавателем-хореографом, и с другими преподавателями по другим специальностям, я втянулась, и, наверное, только после окончания школы танцевальной поняла, что танцы – это то, чем я хотела бы заниматься постоянно. Если не профессионально, то постоянно. Но, к сожалению, такой возможности у меня сейчас нет из-за большой занятости, особенно по учебе: без притворства и скажу, что на УП у меня уходит только шесть часов, на ГП часа четыре.



Всё это с моим свободным временем не состыковывается.

- Пригодился ли тебе опыт, полученный на танцах?

- Да, конечно. Я топлю за дисциплину, я очень люблю планировать, очень раздражаюсь, когда у меня что-то идет не по плану, и это в меня вложили семья и танцы. На танцах у нас были репетиции в строго определенное время, соответственно, я не могу опаздывать, хотя грешила этим. Это во мне выработало абсолютное отвращение к опозданиям других людей. Также на танцах у меня командный дух выработался, потому что мы с девочками все вместе связки учили, танцевали, помогали друг другу перед экзаменами. В то же время, когда меня выделяли в танце или в постановках, это придавало мне уверенности. И командный голос. У меня были преподаватели с очень звонкими голосами, которые при малейшей ошибке ясно давали понять, что ты что-то сделал не так. Не знаю, достоинство ли это, но сейчас я активно пользуюсь своим голосом.

- Хотела спросить позже, но раз уж мы начали разговаривать на эту тему: есть ли смысл тебя бояться? Есть лидеры достаточно мягкие, которые ведут за собой за счет харизмы, есть достаточно жесткие, их стезя - дисциплина, планирование. Ты создаешь впечатление жесткого лидера, и я знаю, что многие несколько опасаются тебя. Есть ли смысл тебя бояться и считаешь ли ты, что твоё стремление к строгой дисциплине – во благо?

- Я считаю, что бояться меня бессмысленно. Поругать в целях дисциплины, когда человек ошибается - да, могу, но я ни в коем случае не преподношу это как способ возвыситься. Иногда меня обижает, что меня боятся. В таких случаях я пытаюсь вывести ситуацию на диалог, разобраться, что не так, что мне стоит изменить, чтобы люди так на меня не реагировали.

- Немного знакомая история. Юль, у тебя есть мечты, которые уже сбылись?

- У меня была мечта, если честно... Я с первого курса мечтала, что у меня возьмут интервью. Мечтала, читала все выпуски «Студня», всегда представляла, что я буду говорить, думала, что же мне надо сделать, чтобы у меня взяли интервью. На первом курсе я практически не была вовлечена в студенческую жизнь.

И сидела и думала: как мне добиться того же, что и ребята на обложке, что мне стоит сделать? На третьем курсе осенило. И вот я здесь.

- Что насчет глобальных целей?

- Целью было стать Председателем Студенческого Совета. Появилась она в мае, когда был Последний звонок у четвертого курса. Тогда что-то не получалось, были какие-то огрехи, и я решила для себя, что надо пробовать. Мне давно об этом говорили, с начала второго курса, что стоит попытаться, и я задалась этой целью: выиграть, стать Председателем, развить Студсовет.

- А сейчас у тебя есть мечта, какая-нибудь сумасшедшая?

- Да, сумасшедшая в нынешних реалиях. Побывать с мамой в Англии. Она у меня преподаватель английского, а сама там не была. Погулять рядом с Биг-Беном, Букингемским дворцом.

- Надеюсь, это перестанет быть мечтой и станет целью. Есть ли у тебя человек, который всегда на твоей стороне?

- Да. И даже не один. Мне очень повезло с друзьями. У меня есть компания моих университетских девочек.





Почти все ребята из Студсовета на моей стороне, практически все. Потому что некоторые меня еще не узнали, так бы они тоже на моей стороне были.

**- Без сомнения.**

- Это мои подруги Алина Маланина, Кристина Митрополова, друзья из лагеря, ребята со старших курсов. На самом деле, меня поддерживает очень много людей, которые, если видят, что я не права, скажут об этом лично, но при людях будут на моей стороне, что бы ни случилось.

Мои родные постоянно меня поддерживают, больше, чем кто-либо.

**- У тебя ведь есть сестра?**

- Да, старшая. Нам говорят, что мы копия друг друга. Я переняла от неё правдолюбие. Мы с ней не молчим, когда нас что-то не устраивает: лучше скажем прямо.

**- Я заметила это ещё на своём первом курсе, и тогда твоя прямолинейность несколько шокировала меня. Тогда важный вопрос: часто ли ты сомневаешься в принятых тобой решениях?**

- Постоянно, но я никогда этого не покажу. То есть... Иногда бывают такие решения, которые надо обдумывать очень долго, а времени на это просто нет и надо действовать быстро. Возможно я пожалею о совершённом, но когда я проанализирую и пойму, что ситуацию уже не изменить, и я сделала всё, что в моих силах, то я приму это, перестану жалеть. Мне хватает дня три, чтобы всё переосмыслить, и если я не права, то попрошу прощения и постараюсь ситуацию реабилитировать.

Насчет сомнений – а какой человек не сомневается? Сомнения всегда появляются, хоть раз в жизни. Если человек никогда не сомневается, он либо слишком самоуверен, либо глуп.

**- Ты гордишься собой?**

- Да, сейчас я очень собой горжусь. Я надеюсь, что меня эта гордость не съест, хотя я не тот человек, который наденет на себя корону: я скорее сниму её с других. Так что в данный момент своей жизни я очень собой довольна.

**- «Поверить себе», что ты приняла, время спустя, в отношениях с людьми?**

- Иногда стоит надевать маски, чтобы не развалить дружбу. Я за мир, за атмосферу, за взаимопонимание. Если для общего блага мне надо сидеть и общаться с человеком, я буду. Топлю за дружбу и буду топить до конца своих дней.

**- Теперь то, что волнует нас всех. Студсовет, новый пост, новая должность. Что ты осознала, получив первый опыт Председателя?**

- Что работы непаханое поле. Я не в полной мере осознавала, как много времени это может занимать. Я видела, как работала Аня, она всегда была на связи, но когда это коснулось меня, то я сидела в ауте полнейшем. Столкнулась с острой нехваткой времени, и очень хотела бы, чтобы было еще четыре часа в сутках. Это сложно, но возможно.

- Лучше все десять. Еще шесть на сон.

- Да ладно, сон для слабаков. Однако я чувствую, что справляюсь.

Пока что все вопросы решаемы.

**Провокационный вопрос: согласна ли ты с мнением, что работа с людьми – самая неблагодарная?**

- Не с людьми. У меня родственники практически все учителя. Я очень часто слышала фразу: «Работа учителя - самая неблагодарная». Вот это я готова сказать. А работа с людьми – это опыт. Это огромный опыт для становления себя как личности, для того, чтобы ты вбирал в себя много новых качеств. Иногда, да, попадаются неприятные люди, с которыми лучше не иметь дел, но надо. По долгу службы, по обстановке, по долгу ученика, студента, через не могу – надо. Каждый человек – этап становления себя.

**Что тебя может порадовать как Председателя Студсовета?**

- Что всё получается. Конкретно сейчас – шефы, когда они говорят, что подготовка к Посвящению идет хорошо. Ну, а так, когда люди горят чем-то. Например, танец Студсовета: желающих поучаствовать в нём стало в разы больше, чем ожидалось. Такая вовлеченность, безусловно, радует. Она показывает, что ребята хотят и готовы развиваться. Это самое приятное: в них есть огонёк.

**У нас активные ребята?**

- Я считаю, что у нас вообще отличная команда сейчас. Нынешний Студсовет – одна из самых сплоченных команд. Вы все друг с другом контактируете.

Между вами нет борьбы: все настолько разные, но в то же время одинаковые в своих целях и восприятии Студсовета. Я очень рада, что такая команда в этом году, со всеми подружилась, со всеми общаюсь. Мне правда очень комфортно, это коллектив, с которым я хотела бы продолжать работать.

**Ты в своей предвыборной компании активно поднимала тему равенства. Что подтолкнуло тебя на такие размышления?**

- Я сама сталкивалась с дискриминацией. Сама наблюдала и становилась участницей неравенства в Студенческом Совете. И я это не люблю. Не люблю, когда кто-то ставит себя выше других. У меня патологически обострённое чувство справедливости. Хочу, чтобы у всех были равные возможности, чтобы ребята знали, что кто угодно из обучающихся Академии, имея мотивацию, возможность, желание, время, может помогать, организовывать, участвовать в мероприятиях, создавать свои комитеты. Всё в их руках. Я выступаю как человек, который поможет, а не будет говорить, что делать. Стараюсь выставлять своё председательствование не как командование, а как совместную деятельность ребят.

**Это тяжело, когда ты из императива переходишь в договорные отношения с людьми.**

- Я согласна, потому что на результат очень влияют межличностные отношения. Допустим, ты работаешь с друзьями, и ты не можешь как-то им сказать грубо.



В этом плане у меня полегче: я могу. Разграничиваю дружбу и работу. И если мы говорим о договорных отношениях, то все прекрасно знают, что я с ними совещаюсь, я их мнение учитываю. При этом я хочу быть человеком-авторитетом, которого уважают, к которому прислушиваются. Уважают не за полномочия какие-то, а за то, что я хороший человек, со своими взглядами, своим отношением к миру. И это людей заставляет задуматься: «Блин, а возможно, так и есть. Почему бы не попробовать». Хочу строить отношения не на авторитарности, а на авторитете.

В период подготовки к Посвящению так многим не кажется. Но, думаю, стоит делать вывод не по каким-то рассказам обо мне, а по взаимодействию и общению со мной. Я бываю жесткой, не спорю. Иногда перегибаю палку, не спорю. Но и на диалог я настроена всегда.



- Хорошо сказано. А когда ты сможешь уверенно сказать, что период председательства был успешен? Всё равно ведь есть планка, через которую перепрыгнешь, и осознаешь, что это уже успех.

- В данный момент – Посвящение. Я после него буду рыдать от счастья и облегчения. Я на самом деле вкладываюсь в само мероприятие, в ребят, которые этим занимаются, и для меня это было бы огромным достижением. Первой вершиной. Раньше она была недостижимая, теперь же я смотрю на неё и хочу покорить. Сейчас важно подготовить почву для развития, заложить фундамент, чтобы в дальнейшем, когда я свои полномочия сложу, ребята смогли бы это всё продолжить.

- Сейчас в Академии непростой период. Что бы ты посоветовала себе в прошлом? Ты говорила, что на первом курсе даже подумать не могла, что ты окажешься здесь, в этом моменте.



В прошлом я бы посоветовала себе побольше уверенности, упорства и обязательно ходить на лекции. Но больше всего – доверять. Я достаточно закрытый человек, но пытаюсь открываться людям, учусь доверять.

-А сейчас небольшой Блиц. Готова? Любимый фильм?

- «Дьявол носит Prada». Мне нравится самоподача Мэрил Стрип. Я пришла к выводу, что во всех фильмах, сериалах, которые я смотрела, была холодная начальница, и я стала перенимать этот «грозный» взгляд. Также этот фильм о становлении Андреа Сакс, героини Энн Хэтэуэй. Я поступаю как главная героиня: если мне не нравится, что я делаю, разворачиваюсь и иду по другой дороге.

- Любимое блюдо?

- Во всех ресторанах и кафе я беру Цезарь. Где только не пробовала его. Ещё двойной чизбургер с картошкой фри, чипсы (с солью!)

и Липтон.

**- Любимая книга?**

- Люблю классическую русскую литературу, особенно – «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского. В ней для меня всё четко и понятно, потому что я пытаюсь встать на место героя, посмотреть на всё с его стороны.

**- Тотемное животное?**

- Меня многие ассоциируют с ежиком, потому что с незнакомыми людьми колючки выставляю. Он раскрывается не всем, а только тем, кто с ним наладит контакт.

Так что ёж, или... попугай. Объясняю: у попугаев одна пара на всю жизнь, они очень верные птицы. Я тоже верная (в дружбе особенно). А ещё разговорчивая и яркая.



SD



Stunday  
mgua

**Над выпуском работали:**

**Интервьюер - Елена Дзюбина**

**Дизайн - Никита Левин**

**Редакторы - Екатерина Трифанова, Евгений Романов, Юлия Мазепина**