

МАРТ
2018

Студень

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ПРОВЕРИМ
НАСКОЛЬКО ХОРОШО
ПРЕПОДАВАТЕЛИ
ЗНАЮТ СТУДЕНТОВ НА
СТР. 16

Путешествие в Карелию
с Рамилем Зариповым
- стр. 12

ПАНТИН ЕВГЕНИЙ
ВАДИМОВИЧ

“Берегите студенческую
дружбу...” - читай на 8 стр.



4 Биткоин и закон



5 Научные планы на март



День
выпускника 6

Через тернии к звездам 14

День голосования все 15

ближе...

Опрос 16



17 Преступление и наказание

18 Гороскоп

Новые люди 8
- новые истории

Отпустить меня 12

не хочет
родина моя



БИТКОИН И ЗАКОН

Криптовалюта — что это? Как же к этому относится государство?

Простыми словами криптовалюта — это виртуальные деньги, которые в отличие от фиатных средств не имеют физического выражения. Единицей такой валюты является «coin», что в переводе с английского языка означает «монета». Особенностью денежной единицы является защита от подделки, ведь в ней зашифрованы данные, не подлежащие дублированию.

Криптовалюта — относительно новое явление современного времени, но уже можно найти судебную практику по этому вопросу.

Например, решение Рязского районного суда Рязанской области от 26.04.2017 по делу № 2-160/2017 по иску потребителя к владельцу сервера, на котором был размещен сервис по обмену криптовалюты (Биткоин) на рубли. Иск связан с тем, что истцом была подана заявка на обмен криптовалюты, однако она была исполнена только частично — часть суммы не была выплачена истцу. Истец взыскивал убытки от оказания услуги с недостатками, неустойку за просрочку исполнения его требования как потребителя, судебные расходы. Ответчик пытался пояснить, что юридическое лицо, представляющее данный сервис, больше не функционирует, руководитель скрывается. В ходе

рассмотрения дела ответчик выплатил истцу сумму убытков. В остальной части требований истца суд отказал.

Можно сделать вывод, что биткоин не подпадает под определение электронных денежных средств, которое дано в п. 18 ст. 3 Федерального закона от 27.06.2011 года № 161-ФЗ «О национальной платёжной системе». Биткоин также не является и иностранной валютой и не подпадает под объекты гражданских прав, перечисленные в ст. 128 ГК РФ, не является вещью (товаром), наличными или безналичными деньгами, бездокументарными ценными бумагами и имущественными правами.

Поскольку в России отсутствует какая-либо правовая база для регулирования платежей в «виртуальной валюте», все производятся их владельцами на свой страх и риск.

Поэтому истец, согласившись с условиями предоставления сервисом услуг обмена электронных валют, принял на себя риск несения любой финансовой потери и/или ущерба (убытка), которые могли быть причинены ему в результате задержки или невозможности осуществления электронных переводов.

Исходя из вышесказанного, можно понять, что государственные органы не только предостерегают граждан от использования криптовалют как ненадежных денежных единиц, но и вполне определенно заявляют, что обращение криптовалют создает условия для противоправных действий и преступной деятельности. А что думаете по этому поводу вы?

Мария Жбанникова



НАУЧНЫЕ ПЛАНЫ НА МАРТ

Студенческое научное общество анонсирует некоторые наиболее интересные и полезные научные мероприятия, срок подачи заявок для участия в которых истекает в марте.

В 17 часов 26 марта закроется возможность подать заявку на участие в одном из главных событий для молодых учёных Вологодской области — международной конференции «Молодые исследователи — регионам». Для студентов-юристов наиболее интересны такие секции этой конференции, как «Современное государство и безопасность», «Актуальные проблемы частного права и его правоприменения: российский и зарубежный опыт», «Актуальные проблемы юридических наук: публично-правовые аспекты», «Права и свободы человека в национальном и международном праве», а также секции, посвящённые проблемам философии, социологии, методологии науки, логики, теории управления и экономики. Обращаем внимание на то, что для участия нашим студентам

необходимо уплатить взнос в размере 420 рублей.

До 25 марта продолжается приём работ для участия в III Международной заочной научно-практической конференции «Вопросы современного российского права: перспективы и решения», организуемой Институтом прокуратуры СГЮА. Для возмещения издательских расходов взимается организационный взнос в размере 650 рублей.

До 18:00 по московскому времени 31 марта Вы можете подать заявку на участие в XVI Международной научной конференции студентов и молодых учёных «Эволюция российского права», которая состоится 27 апреля в Уральском государственном юридическом университете. Участие в ней так же платное — взнос составляет 500 рублей.

Более подробную информацию об этих и многих других научных событиях вы, как и всегда, можете найти в группе Студенческого научного общества ВКонтакте — <https://vk.com/sciencevfmsal>

Илья Ефремов, председатель СНО

ДЕНЬ ВЫПУСКНИКА

**Я не знаю, отчего все так
стало,
Не нужны мне ни призы и ни
премия,
И пусть сессия порядком
достала,
Все равно, люблю тебя,
Академия...**

В этом году 16 февраля наш ВУЗ впервые организовал такое грандиозное мероприятие, как День выпускника, на которое были приглашены все выпуски, начиная с 1974 года. Несмотря на то, что на концерт пришли выпускники разных поколений, в зале царил уютная атмосфера, наполненная теплыми воспоминаниями о студенчестве. А создать ее помогли харизматичные ведущие, яркие выступления студентов, и, несомненно, наши выпускники, подготовившие не менее захватывающие номера.

Незабываемый вечер завершился песнями группы «LK and the band» и, по традиции, старым гимном нашей любимой Академии. А вы знали, что его автором является основатель вышенаписанной группы, выпускник 2010 года Алексей Коновалов? Нет? Тогда давайте познакомимся с ним (ближе)

Алексей, мало кому известно, что Вы автор гимна, не поделитесь предысторией?

- В 2008 году проходил Студент года, в котором участвовал мой одноклассник, наш староста группы, Тимур Гусейнов. Он попросил, чтобы я написал ему песню для творческого номера. Я не очень хотел это делать, в итоге, предложил ему начать самому, и он ответил: «Я не знаю...». Так и появилась первая строчка гимна с дальнейшим продолжением. А потом в середине текста подумал, давайте поиздеваемся над песней и сделаем в ней бридж настолько, чтобы он совершенно не подходил по тональности. И поэтому в конце появляется «и пусть скоро я уйду навсегда».

Почему Вы решили стать юристом?

- Это мое призвание (иронично смеется – прим. автора). На самом деле, мне кажется, до сих пор трудно принять решение, кто мы по жизни, а в 17 лет тем более сложно выбрать профессию. На протяжении n-го количества времени нам говорили, что нужно определиться, скоро придет время X. И ты думаешь: «Нужно что-то делать, всё горит по часам. Пора, пора!» В итоге, ты просто кидаешь себя в какое-нибудь место и думаешь, что все сделано правильно. А если нет? Поэтому на момент поступления, не определившись, не зная, что из себя представляет эта профессия, все-таки подал документы на юриспруденцию и не прогадал.



По какому направлению Вы сейчас работаете?

- Сейчас я работаю юристом в компании «Макси». В основном, это корпоративное право, но этим не ограничивается, т.е. могут быть затронуты и трудовая сфера, и вопросы интеллектуального права, в том числе связанные с товарным знаком, торговой маркой. К примеру, в Смоленске конкурирующий с нами торговый центр использовал баннер, в котором было следующее: «Зачем довольствоваться малым», и последнее слово было написано в форме буквы «Макси». Это не только ненадлежащая реклама, но и незаконное использование товарного знака. В связи с этим было возбуждено дело, где мы доказывали, что сама по себе первая буква «Макси» – зарегистрированный товарный знак, а не только слово «Макси».

Чьи методы преподавания Вам нравились?

- На мою жизнь сильно повлиял Ковров Э.Л., преподаватель политологии. К семинару мы читали какую-нибудь посчитанную им книгу, а затем обсуждали на паре. Со временем у нас сформировался литературный кружок, чуть позже он превратился еще в любителей кинематографа. Эдуард Леонидович научил относиться к книге. Он говорил: «Любую книгу нужно читать в ежовых рукавицах, чтобы исходящие от неё миазмы не отравляли сознание и душу». Благодаря подходам, которые он закладывал к прочтению книги, информации, которую получал, доля осознанности в моей жизни сильно увеличилась.

Сложно ли совмещать два любимых дела?

- По правде говоря, многие задаются подобным вопросом: «как ты умудряешься совмещать музыкальную жизнь с юриспруденцией, когда она такая сухая, скучная?» Но на самом деле они пересекаются в определенной степени, и одно помогает другому. Например, когда выступаешь на сцене, ты становишься более артистичным, а это выручает в суде. Да и в целом, половину переговоров можно выиграть харизмой. Допустим, необходимо определиться, какого числа должна быть регистрация договора. Я предлагаю 14 апреля и на вопрос «почему?» отвечаю, что в этот день у меня день рождения. И все улыбаются, это же нелепо, абсолютный абсурд, но в итоге все договариваются на это число. И, напротив, юриспруденция влияет на творческую жизнь. Наивно предполагать, что в наше время легко где-нибудь организовать выступление с группой. Нет, для этого нужно убедить другую сторону (бар, клуб), что это будет для нее выгодно. Все переговорные моменты, умение аргументированно отстаивать свою позицию очень помогают вести бизнес.



Вот такие у нас талантливые выпускники! Благодарим Алексея за увлекательную и информативную беседу. И напоследок, жизненный совет от музыканта, которую он почерпнул из буддийской притчи, - «всё должно быть тотально».

P.S. Подписывайтесь на группу Алексея в социальных сетях (<https://vk.com/lkandtheband>; Instagram: lkandtheband) и приходите слушать живое выступление!) Цените хорошую и качественную музыку)

Анастасия Волкова



НОВЫЕ ЛЮДИ - НОВЫЕ ИСТОРИИ

НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ О ПУТЕШЕСТВИИ ОТ НАЛОГОВ К ЭКОЛОГИИ, НАПОЛНЕННАЯ СУДЬБОНОСНЫМИ ПОВОРОТАМИ И ГЛУБОКИМИ РИФМАМИ СО СКАЗОЧНЫМИ ПРИНЦЕССАМИ



Новые люди вызывают интерес у аудитории. Увидев человека впервые, мы сразу рисуем образ его прошлого, настоящего; выдумываем, зачем он нам встретился, как поведет себя. Совсем недавно к нам пришел новый преподаватель, Пантин Евгений Вадимович. Интерес к его персоне был вызван одновременно у студентов. И вот мы познакомились ближе с новым персонажем нашей Академической истории.

Скажу несколько слов о процессе интервьюирования в этот раз. Обычно, идя на встречу с собеседником, больше всего боишься реакции на задаваемые тобой вопросы. Также опасность предостерегает тебя в поиске тем для беседы, так как порой бывают темы, которые собеседники предпочли бы не затрагивать, либо считают разговоры об определенных вещах конфузозом. Что касается беседы с Евгением Вадимовичем, то, не начав даже интервью, у нас легко завязалась беседа, и было

приятно ощущать интерес к разговору и полную открытость с его стороны. Потому беседа наша прошла в очень дружеском и позитивном формате.

Почему вы решили пойти преподавать?

- Вопрос преподавания для меня довольно старый. Со времен окончания Академии я задумывался о том, заниматься или не заниматься преподаванием. И в итоге карьера строилась таким образом, что все время толкала меня в сторону преподавания. В 2013 году я защитил диссертацию, и с этого момента как-то особенно потянуло в преподавательское русло. А в этом учебном году обстоятельства сложились в мою пользу. Можно сказать, что я сам временами искал возможность стать преподавателем, и судьба мне улыбнулась и поспособствовала моим стремлениям.

Изменилась ли внешняя и внутренняя обстановка в Академии с момента как Вы выпустились и покинули стены вуза?

- Конечно, изменилось многое. Когда я заканчивал, у нас было всего два корпусных здания, на Мира 32 и Мира 20. И вот все 5 лет, пока мы учились, то просидели фактически в двух аудиториях - в одной слушали лекции, в другой проводили семинары. И достаточно яркое осталось воспоминание с от посещения приемной комиссии, когда я пришел подавать документы. К тому моменту я уже поступил в ВГПУ и лежал на даче, готовился отдыхать. Однако потом меня стали брать сомнения по поводу выбора вуза - юрфак тогда только открылся первый год, и было неизвестно, как там учат, чему и кем в итоге станешь, преподаватель права или юрист. И тогда я решил пойти в Академию. Мне пришлось сдать один экзамен, историю. Я пришел на экзамен на Мира 30, где были такие старые лестницы, покатые, зашел на второй этаж в поисках кабинета, где находилась приемная комиссия. Мои долгие поиски увенчались успехом, когда я вошел в маленький «кабинетик» у туалета с ободраным линолеумом. Родители были поражены обстановкой и даже удивились, куда и зачем я пришел поступать. И конечно, сейчас глядя на корпусы Института можно смело сказать, что это просто небо и земля по сравнению с прошлым вуза - красивые аудитории, холлы, микрофоны, кафедры - все это делает вид Академии и радует глаз.

Запомнились ли Вам уже студенты? Как Вы оцениваете их уровень работы?

- Все студенты уже имеют накопленный багаж знаний и умеют его правильно использовать, кто-то в большей, кто-то в меньшей степени. Очень приятно видеть студентов, открытых для дискуссии на сложные правовые вопросы. Лично для меня вся суть юридического образования сводится к тому, чтобы не просто выучить нормативный акт, а понять систему, по которой все функционирует, какие модели стоят за теми или иными правоотношениями, и как их применять. И когда на семинарах студенты активно принимают участие в обсуждении проблем в правовых отношениях, уверенно аргументируют свою позицию, то это, несомненно, радует. Это говорит об их правосознании и сложившихся профессиональных навыках.

Почему именно экологическое право?

- Мой путь к экологическому праву - это дорога непротivления, если так можно выразиться. - смеялся, говорит Евгений Вадимович и подвигается, видимо готовясь рассказать свой интересный опыт. У меня сложилось ощущение, что он словно ожидал этого вопроса, что было даже приятно. - Заканчивая Академию, я был в полной уверенности, что всю жизнь посвящу налоговому праву - у меня были и курсовая по налоговому, и диплом связан с налогообложением экспортных сделок. Потом я 5 лет проработал в ОВД по выявлению налоговых преступлений. Но тут жизнь как-то повернуло, и я попал в компанию, где пришлось заниматься земельными вопросами. Тут меня глубоко погрузило в земельные правоотношения, так как надо было подробно понять их функционирование. Меня заинтересовала эта отрасль, и это проявилось не только в работе. Чтобы лучше разобраться с земельным правом, я пошел в аспирантуру, в которой оказался очень сильный уклон в природоохранное законодательство. А после уже и диссертацию связал с природоохранной темой. И так я, не сопротивляясь естественному ходу событий, от налогового права пришел к экологическому. И даже сейчас, погрузившись вновь в теорию и законодательство экологического права, понял, что оно с невероятной скоростью эволюционирует, развивается, и интерес к нему не только не угасает, но становится все больше и больше. У этой отрасли права большие перспективы и большое будущее.





Бойтесь ли вы чего-то? Есть ли у Вас какие-то страхи?

- Безусловно, страхи есть у каждого человека. Если говорить о профессиональных страхах (общечеловеческие, наверное, едины для всех), то это страх чего-то не знать в конкретном судебном деле. Дела бывают большие, на несколько десятков томов, и когда приходишь в суд, и у тебя судья может что-то спросить, какую-то деталь в материалах, а ты не знаешь. И ситуация как у ученик перед учителем – тебя спрашивают, а ты опускаешь голову: «Я не готов», - смеясь, добавил наш герой. – И вот именно боязнь показаться незнающим своего судебного дела в деталях преследует каждый раз, когда ты приходишь в суд. Не то, что бы это боязнь показаться не знающим чего-либо в самом праве или законах, боязнь попасться на какую-то уловку оппонента, наоборот, если для вас что-то неизвестно, то никогда не бойтесь спрашивать, а вот незнание материалов дела всегда покажет вас не с лучшей стороны.

Когда наша беседа вся увязла в разговорах о юриспруденции, я решила немного разнообразить темы для общения слегка неожиданными вопросами.

Скажите, а если бы Вам представилась возможность стать персонажем сказки, мультика или еще какого-то произведения, то чью бы роль Вы выбрали?

Слегка удивленный и, наверное, впечатленный темой вопроса Евгений Вадимович озадачился, усмехнулся и замедлил с ответом. Но, немного погодя, сказал с серьезным намерением.

- Сложно сказать ответ, поскольку у меня две дочери, и я в основном смотрю мультики про принцесс, и ни с кем из них себя пока что не ассоциирую и не хотел бы. (прим.автора : скажу честно, так серьезно и забавно одновременно на мои попытки задать смешные и обескураживающие вопросы еще не отвечали, и такая оригинальность в ответах была интересна мне как интервьюеру:))

Какие книги для Вас играют первоочередную роль?

- Мой набор наиболее важных произведений, к которым я обязательно возвращаюсь, состоит из «Золотого тельца», «Мертвых душ» и произведений Долматова.

Любите ли Вы ходить в кино? Какие бы фильмы посоветовали к просмотру?

- В кино я ходить люблю, но из-за нехватки времени и желания побольше проводить его с детьми приходится выбирать между только вышедшими мультиками или идти на другое кино. И, конечно, всегда из-за детей выбор падает на мультики, поэтому все громкие премьеры мультфильмов мною оценены, можно смело ставить галочку. А что касается фильмов, то на них не всегда время хватает, потому все больше смотрю в перерывах сериалы с профессиональным уклоном (из последних понравился сериал «Миллиарды» о противостоянии прокурора и предпринимателя). А для легкого просмотра неизменными остаются «Теория большого взрыва», «Друзья», также говорят, вышел хороший сериал «Вавилон-Берлин».

Есть ли у Вас в семье традиции? Какие?

- Если брать семью в узком смысле, я, жена и дети, то каждый вечер мы ужинаем все вместе и рассказываем друг другу о прошедшем дне. И что бы ни было, но семейный ужин как по расписанию. А если говорить о семье в широком смысле, то каждое воскресенье мы собираемся у моих роди-

телей: я со своей семьей, сестра с семьей, и такой большой компанией проводим воскресный обед.

И последний вопрос, какие бы Вы дали советы будущим выпускникам по устройству их карьеры?

- Самое главное ни в коем случае не бросайте свою профессию, ежедневно занимайтесь тем, что выбрали, не размениваясь на легкий заработок. Во-вторых, обязательно занимайтесь тем, что вам интересно и необязательно следовать каким-то сегодняшним трендам, не нужно гнаться за «длинным рублем», а надо идти к своей цели, пусть медленными, но уверенными шагами. И ни за что не разрывайте связи со своими однокурсниками, друзьями в студенчестве. Берегите студенческую дружбу, знакомства, в будущем именно они могут сыграть важную роль в случае, если вам понадобится помощь по профессии или в бытовых вопросах. Это будет ваша личная социальная сеть.

Вот такая интересная история Евгения Вадимовича, которая ярко повествует нам о том, что, если ты что-то хочешь, вселенная всячески будет способствовать твоим желаниям. Потому, друзья, верьте, желайте, стремитесь к своим целям, добивайтесь успеха и покоряйте вершины!!!

Ксения Черняк



ОТПУСТИТЬ МЕНЯ НЕ ХОЧЕТ РОДИНА МОЯ ...

Нет у человека ничего прекраснее и дороже родины. Человек без родины — нищий человек.
Якуб Колас

Начался второй семестр, но кто-то из нас уже строит планы на лет. Кто-то любит море и пляж, а кому-то больше нравятся северные пейзажи. Несколько советов от почитателей красоты наших северных краев. Мы решили расспросить студента 2 курса 4 группы, нашего футболиста, Рамиля Зарипова.

Рамиль, я знаю, что ты приехал в Вологду учиться из Карелии. Для меня само слово «Карелия» звучит сказочно. Дело в том, что я в детстве просто обожала книгу «Карельские сказки» с удивительными иллюстрациями Тамары Юфы. С тех пор мне представляется, что Карелия — это сказочная страна, населённая прекрасными людьми. Скажи, правда, что карельские девушки все синеокие красавицы? Или в Вологде тоже есть симпатичные девушки?

- Только в сказках пишут, что они синеокие красавицы, на самом деле таких не встречал, но они все равно очень красивые в Карелии. Я считаю, что русские девушки самые красивые и у каждого народа независимо от того, где ты родился, есть своя изюминка, точно такая же есть и в карельских.

Скажи, пожалуйста, Рамиль, ты сам из Петрозаводска или из небольшого городка? Откуда лучше начинать путешествие по Карелии: с её столицы или лучше сразу же отправиться в поход по сказочным карельским лесам?

- Да, я родился и вырос в Петрозаводске. Это очень красивый город, в который хочется возвращаться снова и снова. Я это говорю не только потому что

это моя родина, но и потому что очень много величественных по своей архитектуре памятников и строений находятся в Петрозаводске, которыми не каждый город может похвастаться. Самая главная достопримечательность города — это Онежское озеро, точнее губа Онежского озера, на которой построен сам город. Также можно выделить набережную озера, на которой располагаются памятники побратимых городов, а также памятник основателю города — Петру Первому. Обязательно стоит посетить драматический театр Республики Карелия, Национальный музей, а также просто погулять по городу, гостям он обязательно понравится. Поэтому, если вы собираетесь путешествовать по Карелии, то начинайте это делать с Петрозаводска. Далее стоит обратить внимание на музей-заповедник Кижы — это одна из главных визитных карточек Карелии. Данный музей находится под открытым небом на отдельном острове на середине Онежского озера. Любителям православной культуры это место очень понравится. Еще следует отправиться на север Карелии и посетить водопад Кивач. Водопад окружен заповедником с одноименным названием, поэтому соприкосновение с дикой природой Карелии должно понравиться гостям. Обязательным местом для посещения является горный парк «Рускеала». Это бывший мраморный карьер, из которого добывали камень для постройки Эрмитажа, Исаакиевского собора и Михайловского замка, также неподалеку от парка находится русско-финская граница, поэтому данное место является популярным для иностранцев, да и в принципе, оттуда можно за час доехать до Финляндии и погулять по магазинам.



Везде проходит информация, что в Карелии более 70 тысяч озёр. Трудно себе это даже представить. Как такое количество воды влияет на образ жизни людей в ваших краях? Не мог бы ты рассказать нам, что отличает жителей Карелии от других северян?

- Ты права, в Карелии действительно очень много озер, маленькие лесные озера называются «ламбушки», их, наверное, еще больше. Из-за этого в Карелии очень много болот, которые полны кислой карельской клюквой. Я не считаю, что вода как-то сказывается на людях, просто ее много и это хорошо. Я не вижу особых отличий жителей Карелии от тех же вологжан. Самое главное, что мы не окаем) Ну и жители Петрозаводска немного активнее жителей Вологды, по моему мнению.

К кому по духу и образу жизни ближе жители Карелии: к финнам, русским или, скажем, шведам?

- Жители Карелии по своему характеру очень близки к русским, это и понятно, потому что более 80% жителей Карелии это русские, возможно,

что сами карелы схожи с финнами, ведь все-таки это финно-угорский народ. Но по своему личному опыту, финны совершенно другие и это относится ко всему: общению, движениям, быту.

Спасибо Рамилю за интересный рассказ. Не знаю, как читателям, а мне очень бы хотелось в самое ближайшее время побродить по Карелии, полюбоваться на её удивительные озёра, голубые воды которых навеки запечатлены в прекрасных очах жительниц этого романтического края. И пусть всем нам, как поётся в одной песне советского времени:

**Долго будет Карелия сниться,
будут сниться с этих пор**

**Остроконечных елей ресницы
над голубыми глазами озёр**

Александра Смирнова



СКВОЗЬ ТЕРНИИ К ЗВЁЗДАМ!

**Как и чем живут наши
сборные сейчас...**

18 февраля, в воскресенье прошла заключительная игра чемпионата АСБ дивизиона Вологодская область. Женская сборная нашей академии билась за третье место с Вологодской молочно-хозяйственной академией. Девушки заняли 4 место, но духом не упали, ведь это тоже хороший результат. Своими впечатлениями и мыслями о чемпионате поделилась игрок команды Юлия Шакирова: «Из всей команды я бы выделила Кутузову Настю, она была и капитаном, и тренером. Она очень переживала и болела, когда мы проигрывали. Команда у нас хорошая, но нам понадобилось время, чтобы понимать друг друга. Мне запомнилась игра с ВоГУ 1. Это самые сильные соперники. К сожалению, мы проиграли, но команда показала себя на высшем уровне. Мы бились. При всём соперничестве на площадке было полное уважение к соперникам. Это важно. Итог наших игр – это 4 место. Очень надеюсь, что в следующем сезоне мы поднимемся выше. Спасибо команде!!!» Верим, что в следующем сезоне девушки не сдадут позиции, а поддержки с трибун будет еще больше!



Что касается болельщиков, их никогда не бывает недостаточно у нашей мужской сборной по футболу. Поддержки у парней много, поэтому мы решили узнать в подробностях о жизни команды у капитана — Рамиля Зарипова: «На данный момент футбольная команда МГЮА находится на 14 месте с пятнадцатью очками, ровно столько же было сыграно игр. Из 15 игр нам удалось закончить победой всего лишь 4, в 3-х были ничьи, а в 8 наша команда потерпела поражение. Как уже писал ранее, команде необходимо еще набрать как

минимум 5 очков в оставшихся трех играх, чтобы уверенно завершить сезон в середине турнирной таблицы и не попасть в зону вылета второй год подряд.

Наша команда достаточно сбалансирована, особенно когда мы играем полным составом. У каждого игрока есть как сильные, так и слабые стороны, но особенно хочется выделить и поблагодарить Павла Русинова за его креатив и количество голов, которые он забивает в ворота соперников; Егора Плотникова - за его самоотдачу и Илью Амвროзова – очень сильный вратарь, который не раз спасал нашу команду в самых непростых ситуациях. Все остальные тоже большие молодцы и я горд, что сегодняшний состав представляет нашу Академию на футбольной площадке.



Конечно, далеко не все у нас складывается хорошо, как бы на самом деле хотелось. И в первую очередь, это касается тех матчей, которые мы проиграли в этом сезоне. Самая главная причина, по моему мнению, это настрой команды на игру. Как минимум в трех матчах мы заранее выходили победителями, были уверены в том, что без усилий и рвения к победе мы сможем обыграть соперника, а в итоге получалось иначе. Также одна из главных причин – это возникновение недопонимания на площадке и постоянные травмы или удаления. Одно вытекает из другого, поэтому сложно взаимодействовать с партнером, если вы очень редко играете вместе, а твой товарищ, которого ты понимаешь, знаешь, какой он сделает следующий шаг или движение, травмирован или удален. Поэтому постоянно смешиваются четверки, что не есть хорошо.

Но одно с уверенностью могу сказать, что парни стараются, бьются за нужные очки, ходят на тренировки, поэтому они достойны большего, чем на самом деле происходит. Я очень верю, что в оставшихся играх мы сможем заработать нужные нам очки и достойно выступить на межвузовских соревнованиях. Желаем парням удачи, и верим в их дальнейшие победы!

Александра Петрова

ДЕНЬ ГОЛОСОВАНИЯ ВСЕ БЛИЖЕ...

А для вас Выборы уже начались?

На одном из практических занятий Евгений Олегович спросил нас, когда в России пройдут выборы. Когда последовали ответы, он схватился за голову. А верным было «они уже идут». Да, действительно, для многих граждан выборы охватываются одним днём голосования. Они не задумываются, что этому предшествуют сложные цепочки действий как со стороны госорганов, кандидатов и политических партий, так и со стороны общественных организаций. Так, например, многим нашим студентам и преподавателям известно, что на базе нашего Института будет проходить обучение наблюдателей от общественного движения «Корпус «За Чистые выборы». Февраль был очень плодотворен для данного движения, вспомним, что было сделано.

С момента создания регионального штаба Корпуса (с 25 января) прошло 5 заседаний. За это время набрали почти 40 % наблюдателей по Вологодской области, при этом некоторые муниципальные образования закрыты полностью, например, город Вологда. Приятно, что большая часть наблюдателей - наши студенты. Нам видится это очень полезным в практическом аспекте и, конечно, все мы надеемся получить за это какие-то привилегии на зачетах и экзаменах.

На самом деле, нам очень повезло, особенно 2-4 курсу. В рамках предметов, которые у нас идут (МСУ, Избирательное право и избирательный процесс, основы МСУ в ВО) нам расскажут о всех нарушениях, с которыми мы можем столкнуться на выборах, ответят на любые интересующие нас вопросы. Благодаря нашим занятиям, нам можно не идти на курсы для наблюдателей, хотя лишним это, конечно, не будет. Надо достойно себя показать и главное не допустить фальсификации выборов. От нашей внимательности будет зависеть их чистота и законность.

А ваша подготовка уже идет? Начались ли выборы для вас?

Валентина Конанова





ТАЛАНТАМИ БЛЕЩЕТ АКАДЕМИЯ

На протяжении прошлого семестра мы вам раскрывали секреты о преподавателях, об их хобби и увлечениях, ведали все тайны их интересов. Теперь мы решили рассказать вам о студентах, а также проверить смекалку наших преподавателей. Итак, что нас всех с вами объединяет в первую очередь? Правильно, наша Академия. Она нас свела и познакомила, благодаря ей мы нашли друзей, любимых, обрели новые знания, но и у каждого из нас с вами есть свои таланты. Кто-то их показывает всем, а кто-то либо умело их прячет, либо просто не любит и не хочет показывать себя и привлекать явное внимание.

Однако мы спросили у наших студентов об их талантах и решили проверить, как хорошо пре-

подаватели изучают характер в целом и личность своих подопечных.

Мы задали вопрос, кто из студентов, по Вашему мнению, учился в музыкальной школе игре на домре?

- А) Наташа Вотинцева, 2 курс 2 группа
- Б) Катя Тарасова, 3 курс 2 группа
- В) Никита Осипов, 4 курс 3 группа
- Г) Костя Подоляк, 4курс 4 группа

Итак, по мнению Екатерины Борисовны Шмаковой, это Никита Осипов, потому что именно этот студент ассоциируется у нее с этим инструментом, как и по мнению Дмитрия Вячеславовича Шibaева. Однако его выводы были очень интересны. Как сказал нам Дмитрий Вячеславович, он при выборе ответа исходил из характера инструмента, и пришел к заключению, что на домре должен играть мужчина. Далее он изучил страницы ребят, и единственной зацепкой стало то, что у Никиты есть фото с гитарой, а это близкий, по сути, инструмент, и потому он выбрал Никиту.

Правильный ответ : Б) Катя Тарасова, 3 курс 2 группа

Мы узнали у Екатерины, почему именно домру она выбрала. «После перелома я не смогла заниматься танцами, и тогда мама предложила мне пойти в музыкальную школу. Как варианты она мне предлагала фортепиано и скрипку, но мой выбор пал на домру. Этот инструмент не такой популярный, что в первую очередь было здорово, а его звук очень приятен и неординарен».

Что ж, не каждый человек выставляет свои таланты напоказ и не всегда его характер явно скажет о том, какими занятиями он увлекается. В этот раз большинство наших преподавателей не угадали верный ответ, так что 1:0 в пользу студентов! Как изменится счет далее - читайте в следующем выпуске!)

Черняк Ксения

ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

Доброе утро! Я не знаю, какие ужасные проступки вы успели совершить за свою жизнь, но судьба явно строит вам козни, если вы попали на мой предмет. Я профессор Эннализа Китинг. Это курс по уголовному праву или, как я его называю, как избежать наказания за убийство.

В настоящее время на мировом кинорынке представлено невероятное количество сериалов. Каждый имеет возможность подобрать его по своему вкусу: по тематике, по продолжительности, по жанру и т.д. В этот раз хочется поделиться с вами не фильмом, а небольшой подборкой сериалов. Как вы уже могли догадаться, на тему уголовного права.



Признаться, я поклонница кинолент в жанре детективов. Наверное, к классическим сериалам в этом жанре можно отнести «Твин Пикс» (1990-1991), а из русских мгновенно вспоминаются «Каменская» и «Тайные следствия». Но они уже изжили себя, и хочется что-нибудь посовременнее. Скорее всего, у многих при словах «современный сериал в жанре детектива» сразу ассоциируется с «Шерлоком», но уверяю, в этой подборке его не будет.

Стоит отметить, что первые два сериала рекомендованы преподавателем данной дисциплины Ириной Александровной Петровой.

1. Как избежать наказания за убийство (2014 - ...)
Эннализ Китинг, преуспевающий адвокат и профессор университета Мидлтон, преподающая уголовное право. Подобрал себе пятерых перспек-

тивных студентов в помощники, она берется за защиту людей, обвиняемых в убийстве, при этом не заботясь о том, виновны они или нет. Отобранные студенты учатся делать все для спасения клиентов, а также, как неожиданно оказалось, самих себя.

Ирина Александровна: «Меня зацепил этот сериал основной мыслью: «Идти к своей профессиональной цели доступными способами». Из героев мне нравится Фрэнк своей преданностью, а также Эннализа Китинг как преподаватель. В сериале видно абсолютно другую правовую систему – англо-саксонскую, поэтому у нас можно использовать только ее методы преподавания, например, когда мы изучаем практику.»

2. Метод (2015 - ...)

Родион Меглин — таинственный следователь, который как орешки щёлкает самые сложные и запутанные дела. Его стажером становится Есения Стеклова — молодая девушка-выпускница юридического института, которая из их взаимоотношений преследует, скорее, личные цели, чем профессиональные. Вместе они раскрывают страшные преступления и находят виновных в убийствах неповинных людей.

Ирина Александровна: «Этот сериал мне понравился тем, что все показанные преступления – это реальные громкие истории нашего советского времени. Серийные убийства, именно с точки зрения уголовного права, изучать по этой картине очень удобно.»

3. Настоящий детектив (2014 - ...)

Особенность сериала заключается в том, что каждый сезон – это отдельная история, в которых показаны разные сюжетные линии, герои, локации. Пока что снято два сезона, но судя по актерам, третий уже полон высоких ожиданий, который выйдет в этом году в конце лета.

Мне кажется, этот сериал хорош по всем фронтам: оригинальный сценарий, сильный актерский состав (в 1 сезоне Мэттью МакКонахи и Вуди Харрельсон), особая атмосфера загадочности и ужаса. На самом деле, по стилю напоминает фильмы Дэвида Финчера «Зодиак» и «Семь».

Надеюсь, данная подборка была вам интересна и полезна! Всем приятного просмотра, особенно тем, кто еще не смотрел ни одну из этих картин)

Анастасия Волкова



Близнецы

Вам звезды в первую очередь советуют остерегаться больших финансовых затрат. Пресекайте любые желания купить что-то ненужное и не требующееся прямо сейчас. Лучше отложите денежки на летний отдых, чтобы отправиться в прекрасное путешествие, оно Вам будет полезно.



Овны

Ваш март окажется по истине весенним, любовь окружит вас совершенно со всех сторон. Одинокие Овны, у Вас огромная возможность встретить в этом месяце свою судьбу. Но не теряйте голову! Дела сами делаться не будут, а важные решения не примутся без Вашего участия. Так что постарайтесь уделить время и работе, и любви в равных долях.



Весы

Весы, этот месяц подарит вам заряд неугасающей энергии и самолет позитива впридачу! Так что скорее делитесь своим внутренним «солнцем» с окружающими, дарите им улыбки и хорошее настроение! Душа компании — это точно про Вас в марте!



Скорпион

Весна посетит и озарит своей любовью и Скорпионов. Звезды советуют представителям данного знака уделить особое внимание семейным делам — побудьте с родными, обратите внимание на семейные неурядицы и возможность их решения.



Раки

Раки, пристегните ремни и держитесь крепче! Ваши приключения начнутся прямо с марта! Так что «упаковывайте проблемы в долгий ящик» и теряйте голову от открывшихся возможностей, сейчас Вам это позволено!



Дева

Девам звезды сулят продвижение в карьере в первом месяце весны. В первой декаде марта успех ни на минуту не покинет Вас. Однако чтобы далее Ваши высоты остались стабильными, необходимо сразу расставить приоритеты в жизни и следовать точно выделенным целям.



Львы

Вот кому-кому, а Львам в этом месяце предстоит усердно поработать. Особенно максимально сдерживайте свои эмоции, они Вас будут только отвлекать от основных задач. В этом месяце Ваша задача состоит в завершении всех начатых Вами дел.



Стрелец

Стрельцам покажется, что в марте дела дома и на работе заходят в тупик. Но это только станет знаком к переменам в жизни. Для успеха как никогда будет важна поддержка друзей и коллег. Прислушивайтесь к близким людям и полагайтесь на партнеров, в этом ключ к успеху.



Водолей

В марте судите о происходящем по критерию: «Нравится — не нравится», — и не углубляйтесь в логические обоснования, доверьтесь первому взгляду и своим ощущениям. Отойдите от всех проблем и доверьтесь судьбе, скоро все наладится.



Козероги

Для Козерога март будет олицетворением нерешительности и проблем выбора. Они будут терять время, не зная, в каком направлении двигаться, и это будет не только расстраивать, но и раздражать. В этом месяце следует выбирать то, что проще в практическом смысле.



Рыбы

В марте Рыбам лучше занять открытую позицию, даже по отношению к вашим недоброжелателям. Если вы хотели с кем-то из друзей откровенности, добиться ее будет несложно. Так что хорошенько подумайте: хотите ли вы знать по данному вопросу больше? Может, лучше оставаться в неведении?



Тельцы

Тельцам март сулит время огромных возможностей! Для Вас в этом месяце откроются все двери, расправятся новые горизонты. Смело и уверенно выбирайте свою дорогу и шагайте по ней к достижению любых целей!

ЕКАТЕРИНА БОКНИА



технический редактор

ВАЛЕНТИНА КОНАНОВА



главный редактор

АННА ЗАЙНАК



корректор

НЕЗАМЕНИМЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ

ИВЕНЯ ЧЕРНЯК



АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВА



АНАСТАСИЯ ВОЛКОВА



АЛЕКСАНДРА СМЕРНОВА



МАРИЯ ЖЕАННИКОВА

